



รายการแข่งขันทักษะงานมหกรรมวิชาการมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๒๘ ปีการศึกษา ๒๕๖๑

รายการประเภทแข่งขันภายใน (ไม่ส่งต่อระดับภาค)

ศูนย์พัฒนาวิชาการกลุ่มศิลปะพื้นบ้าน : โรงเรียนเชียรใหญ่

สรุปกิจกรรมการแข่งขันกลุ่มวิชาศิลปะพื้นบ้าน

ที่	ชื่อกิจกรรม	ระดับชั้น		ประเภท	หมายเหตุ
		ม.1-3	ม.4-6		
1	การแข่งขันหนังสือตลิ่งแสดงสด	✓	✓	ทีม 2 คน	
2	การแข่งขันเพลงบอก	✓	✓	ทีม 4 คน	
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
รวม		2	2		
รวมทั้งสิ้น		4		รายการ	

ลงชื่อ.....นายทะเบียน

เกณฑ์การแข่งขันทักษะทางวิชาการศูนย์พัฒนาวิชาการกลุ่มศิลปะพื้นบ้าน : โรงเรียนเชียรใหญ่

1. การแข่งขันหนังสือแสดงสด

1.1 คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

แยกการแข่งขันเป็น 2 ระดับ

- ระดับม.ต้น (ม.1-ม.3)
- ระดับม.ปลาย (ม.4-ม.6)

1.2 ประเภทและจำนวนทีมที่เข้าแข่งขัน

โรงเรียนละไม่เกิน 2 ทีม (ระดับม.ต้น 1 ทีม ระดับม.ปลาย 1 ทีม) ทีมละ 2 คน ประกอบด้วย นายหน้า (ผู้พากษ์) 1 คน ผู้ช่วย 1 คน (ส่งรูปหนังสือ)

1.3 วิธีดำเนินการและรายละเอียดในการแข่งขัน

1.3.1) ศูนย์พัฒนาวิชาการกลุ่มศิลปะพื้นบ้านจะเตรียมโรงหนัง เครื่องดนตรี เครื่องเสียงและ ลูกคู่ ไว้ให้

1.3.2) นักเรียนเตรียมรูปหนังสือที่จะทำการแสดงและเรื่องที่จะแสดงมาเอง ใช้เวลาแสดง 40 – 45 นาที

1.3.3) ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายชุดนักเรียน

1.3.4) ดำเนินการแข่งขันในวันที่ 5 กันยายน 2561 เวลา 09.00 น. เป็นต้นไป ณ โรงเรียนจุฬาภรณราชวิทยาลัยนครศรีธรรมราช ผู้เข้าแข่งขันหรือครูผู้ควบคุมทีม ต้องมารายงานตัวในวันแข่งขัน เวลา 08.00 - 09.00 น. และจะต้องขึ้นเวทีแสดงตามลำดับที่การแสดงที่ได้จับฉลากไว้ หากมาไม่ทันตามกำหนดเวลาจะตัดสิทธิ์การแสดง

1.3.5) การสมัครให้สมัครผ่านระบบการรับสมัครของ สพม. 12 ตามระยะเวลาที่กำหนดเท่านั้น และจะไม่รับสมัครโดยทางอื่น ๆ

1.3.6) การจับฉลากจัดลำดับที่การแสดง ศูนย์ฯ จะดำเนินการจับฉลากโดยคณะกรรมการศูนย์ฯ และศูนย์ฯ จะมีหนังสือแจ้งลำดับที่การแสดงให้โรงเรียนทราบ

1.4 บทที่แสดง ประกอบด้วย

- 1.4.1) ฤๅษี
- 1.4.2) พระอิศวร
- 1.4.3) หน้าบท
- 1.4.4) บอกเรื่อง
- 1.4.5) ดำเนินเรื่อง

1.5 เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

1.5.1) ฤๅษี	10	คะแนน
1.5.2) พระอิศวร	10	คะแนน
1.5.3) หน้าบท	10	คะแนน
1.5.4) บอกเรื่องและการดำเนินเรื่อง	5	คะแนน
1.5.5) ศิลปะการเชิดรูป	10	คะแนน
1.5.6) ศิลปะการเจรจา	10	คะแนน
1.5.7) ศิลปะการขับกลอน น้ำเสียง	15	คะแนน
1.5.8) จังหวะและทำนองหนังสือแสดง	15	คะแนน

1.5.9) เรื่องนำเสนอใจ ตลกดีมีสาระนำเสนอใจ 10 คะแนน

1.5.10) ความเหมาะสมกับเวลา 5 คะแนน

1.6 เกณฑ์การตัดสิน

1.6.1) คณะกรรมการตัดสิน เป็นผู้ทรงคุณวุฒิหรือมีความชำนาญ เชี่ยวชาญและประสบการณ์ ด้านหนึ่งตะลุง จำนวน 3 คน

1.6.2) การให้รางวัล มอบเกียรติบัตรและถ้วยรางวัลให้โดยใช้คะแนนจากคณะกรรมการ เฉลี่ยเป็นร้อยละ ตามเกณฑ์ ดังนี้

คะแนนร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

คะแนนร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

คะแนนร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

1.6.3) ถ้วยรางวัล (แยกระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นและชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย)

- ชนะเลิศรับถ้วยรางวัลจาก นายสมบูรณ์ เรืองแก้ว ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่ การศึกษามัธยมศึกษา เขต 12

- รองชนะเลิศอันดับ 1 รับถ้วยรางวัลจาก นายกสมาคมหนึ่งตะลุงปักข์ใต้

2. การแข่งขันเพลงบอก

2.1 คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

แยกการแข่งขันเป็น 2 ระดับ

- ระดับม.ต้น (ม.1-ม.3)

- ระดับม.ปลาย (ม.4-ม.6)

2.2 ประเภทและจำนวนทีมที่เข้าแข่งขัน

- โรงเรียนละไม่เกิน 2 ทีม(ม.ต้น 1 ทีม ม.ปลาย 1 ทีม) ทีม ละ 4 คน (แม่เพลง 1 คน ลูกคู่ 3 คน)

2.3 วิธีดำเนินการและรายละเอียดการแข่งขัน

2.3.1 เวลาที่ใช้ในการขับร้อง ไม่เกิน 12 นาที ให้เพลงบอกแต่ละคณะเตรียมบท เพลงบอกมาเอง โดยจะต้องแต่งเนื้อร้องภายใต้กรอบหัวข้อ “นักเรียนยุคThailand 4.0 ” (คณะเพลงบอกทุก คณะจะต้องส่งสำเนาบทเพลงบอก จำนวน 3 ชุด แก่คณะกรรมการ 3 ท่านเพื่อประกอบการตัดสินด้วย)

2.3.2 การสมัครให้สมัครผ่านระบบการรับสมัครของ สพม. 12 ตามระยะเวลาที่กำหนดเท่านั้น และจะไม่รับสมัครโดยทางอื่น ๆ

2.3.3 ดำเนินการแข่งขัน ในวันที่ 7 กันยายน 2561 เวลา 09.00 น. เป็นต้นไป ณ เวทีใต้ถุนอาคาร 3 โรงเรียนจุฬาลงกรณ์ราชวิทยาลัย นครศรีธรรมราช ผู้เข้าแข่งขันหรือครูผู้ควบคุมต้องมา รายงานตัว ในวันแข่งขัน เวลา 08.00-09.00 น. และจะต้องขึ้นเวทีแสดงตามลำดับที่การแข่งที่ได้จับฉลาก ไว้ หากมาไม่ทันตามกำหนดเวลาจะตัดสิทธิ์การแสดง

2.3.4 การจับฉลากจัดลำดับที่การแสดง ศูนย์ฯจะดำเนินการจับฉลากโดย คณะกรรมการศูนย์ฯ และศูนย์ฯจะมีหนังสือแจ้งลำดับที่การแสดงให้โรงเรียนทราบ

2.4 เกณฑ์การให้คะแนน

2.4.1 น้ำเสียง 25 คะแนน

2.4.2 ท่วงทำนอง ลีลา จังหวะ 30 คะแนน

2.4.3 เนื้อร้อง 15 คะแนน

2.4.4 การรับของลูกคู่ 25 คะแนน

2.4.5 ความเหมาะสมกับเวลา 5 คะแนน

2.5 เกณฑ์การตัดสิน

2.5.1) คณะกรรมการตัดสิน เป็นผู้ทรงคุณวุฒิและชำนาญการ เชี่ยวชาญ และมีประสบการณ์ ด้านเพลงบอก จำนวน 3 คน

2.5.2) การให้รางวัล มอบเกียรติบัตรและถ้วยรางวัลให้ โดยใช้คะแนน จากคณะกรรมการเฉลี่ยเป็นร้อยละ ตามเกณฑ์ ดังนี้

คะแนนร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

คะแนนร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

คะแนนร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

2.5.3) ถ้วยรางวัล (แยกระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นและชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย)

- ชนะเลิศรับถ้วยรางวัลจาก นายสมบูรณ์ เรืองแก้ว ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่ การศึกษามัธยมศึกษา เขต 12

- รองชนะเลิศอันดับ 1 รับถ้วยรางวัลจาก นายสมบูรณ์ เรืองแก้ว ผู้อำนวยการสำนักงาน เขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 12