



รายการแข่งขันทักษะงานมหกรรมวิชาการมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๒๘ ปีการศึกษา ๒๕๖๑

รายการประเภทแข่งขันภายใน (ไม่ส่งต่อระดับภาค)

ศูนย์พัฒนาวิชาการ.....การศึกษาพิเศษเรียนรวม.....

สรุปกิจกรรมการแข่งขันกลุ่มวิชา.....การศึกษาพิเศษเรียนรวม.....

ที่	ชื่อกิจกรรม	ระดับชั้น		ประเภท	หมายเหตุ
		ม.1-3	ม.4-6		
1	การร้อยมาลัยคล้องมือดอกไม้สด ประเภท บกพร้อมทาง สติปัญญา	✓		ทีม 3 คน	
2	การร้อยมาลัยคล้องมือดอกไม้สด ประเภท บกพร้อมทางการ เรียนรู้	✓		ทีม 3 คน	
3	การร้อยมาลัยสองชายดอกไม้สด ประเภทบกพร้อมทาง สติปัญญา	✓		ทีม 3 คน	
4	การร้อยมาลัยสองชายดอกไม้สด ประเภทบกพร้อมทางการ เรียนรู้	✓		ทีม 3 คน	
5	การทำบายศรีปากชาม ประเภทบกพร้อมทางสติปัญญา	✓		ทีม 3 คน	
6	การทำบายศรีปากชาม ประเภทบกพร้อมทางการเรียนรู้	✓		ทีม 3 คน	
7	การทำอาหารจานเดียวประเภทข้าว อาหารหวาน ประเภท บกพร้อมทางสติปัญญา	✓		ทีม 3 คน	
8	การทำอาหารจานเดียวประเภทข้าว อาหารหวาน ประเภท บกพร้อมทางการเรียนรู้	✓		ทีม 3 คน	
9	การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว ประเภทบกพร้อมทางร่างกาย	✓	✓	เดี่ยว	
10	การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว ประเภทบกพร้อมทางการเรียนรู้	✓	✓	เดี่ยว	
11	การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว ประเภทออกทิสติก	✓	✓	เดี่ยว	

ที่	ชื่อกิจกรรม	ระดับชั้น		ประเภท	หมายเหตุ
		ม.1-3	ม.4-6		
12	การจัดสวนถาดแบบชื้น ประเภทบกร่องทางการเรียนรู้	✓	✓	ทีม 3 คน	
13	การประกวดมารยาทไทย ประเภทบกร่องทางการเรียนรู้	✓	✓	ทีม 2 คน	
14	การประกวดเต้นหางเครื่องประกอบเพลง ประเภทบกร่องทางการเรียนรู้	✓		ทีม 5 คน	
รวม		14	5		
รวมทั้งสิ้น		19		รายการ	

ลงชื่อ.....นางณัฐติยา อ่อนชาติ.....นายทะเบียน

แบบสรุปรายการแข่งขันทักษะด้านการงานอาชีพ (คหกรรม) โรงเรียนเรียนรวม

งานมหกรรมวิชาการมัธยมศึกษา ครั้งที่ 28 ประจำปีการศึกษา 2561

ณ โรงเรียนเบญจมราชูทิศ อำเภอเมือง จังหวัดนครศรีธรรมราช

วัน เดือน ปี	เวลา	รายการแข่งขัน	ระดับชั้น	สถานที่
5 ก.ย.2561	09.00-12.00 น.	มาลัยคล้องมือดอกไม้สด	ม.ต้น	ศูนย์อาหาร
	09.00-12.00 น.	มาลัยสองชายดอกไม้สด	ม.ปลาย	ศูนย์อาหาร
	09.00-12.00 น.	อาหารจานเดียว(ประเภทข้าว) อาหารหวาน	ม. ต้น	โรงรถบริเวณศูนย์อาหาร
	พักกลางวัน			
	13.00-16.00 น.	อาหารจานเดียว(ประเภทข้าว) อาหารหวาน	ม.ปลาย	โรงรถบริเวณศูนย์อาหาร
6 ก.ย. 2561	09.00-12.00 น.	บายศรีปากชาม	ม.ต้น	ศูนย์อาหาร
	09.00-12.00 น.	บายศรีปากชาม	ม.ปลาย	ศูนย์อาหาร

เกณฑ์การแข่งขันการร้อยมาลัยคล้องมือดอกไม้สด

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 นักเรียนระดับชั้น ม.1 – 3

1.2 นักเรียนมีความบกพร่องทางสติปัญญา และบกพร่องทางการเรียนรู้

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันเป็นทีม ทีมละ 3 คน จะเป็นการชายล้วนหรือหญิงล้วน หรือคละชายหญิงก็ได้

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 เจ้าหน้าที่ฝ่ายรับรายงานตัวส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูฝึกสอนให้แก่คณะกรรมการตัดสิน

3.2 ผู้เข้าแข่งขันต้องพร้อมในสถานที่แข่งขันก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า 10 นาที และผู้เข้าแข่งขันต้องอยู่ในสนามแข่งขันครบทีม ตั้งแต่เริ่มการแข่งขันจนถึงสิ้นสุดเวลาการแข่งขัน

3.3 ผู้เข้าแข่งขันต้องจัดเตรียมวัสดุ อุปกรณ์สำหรับการร้อยมาลัยดอกไม้สดมาเอง เตรียมให้ เตรียมก่อนการแข่งขัน

3.4 รูปแบบของมาลัยดอกไม้สด

3.4.1 เป็นมาลัยมือเส้นผ่าศูนย์กลางไม่น้อยกว่า 6 นิ้ว วัดจากขอบด้านนอก

3.4.2 ใช้มาลัยซีกรัดตัวข้อต่อมาลัยกับอุบะ

3.4.3 ตัวมาลัยและส่วนประกอบของตัวมาลัยต้องทำด้วยดอกไม้สดและวัสดุธรรมชาติเท่านั้น

3.5 ไม่อนุญาตให้ตัด ตกแต่งกลีบและส่วนประกอบอื่นๆมาก่อนการแข่งขัน

3.6 ห้ามใช้โฟม พลาสติก เส้นลวดเป็นองค์ประกอบ

3.7 เวลาที่ใช้แข่งขัน 3 ชั่วโมง

3.8 จัดทำป้ายแสดงการคิดราคาทุน และราคาจำหน่ายให้ชัดเจนไว้ที่โต๊ะจัดแสดงผลงาน (นำมาเอง)

3.9 ผู้เข้าแข่งขันติดป้ายชื่อ –สกุล โรงเรียน จังหวัดและสังกัดให้ชัดเจนตลอดการแข่งขัน

4. เกณฑ์การให้คะแนน

4.1 เตรียม วัสดุ อุปกรณ์ เหมาะสมกับการใช้งาน 10 คะแนน

4.2 มีกระบวนการทำงานเป็นทีม 5 คะแนน

4.3 ปฏิบัติงานถูกต้องตามขั้นตอน 5 คะแนน

4.4 ผลงานถูกต้อง สมบูรณ์ มีรูปทรงและขนาดเหมาะสม 10 คะแนน

4.5 ความประณีตสวยงาม 20 คะแนน

4.6 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ 20 คะแนน

4.7 ความประหยัดและคุ้มค่าเหมาะสมกับต้นทุนและราคาจำหน่าย 5 คะแนน

4.8 การจัดเก็บ ทำความสะอาดอุปกรณ์และสถานที่	5	คะแนน
4.9 ทำงานเสร็จในเวลาที่กำหนด	10	คะแนน
4.10 การนำเสนอผลงานของนักเรียน	10	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ดังนี้

ร้อยละ 80-100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับทอง
ร้อยละ 70-79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเงิน
ร้อยละ 60-69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับทองแดง
ร้อยละ 60	ได้รับเกียรติบัตรผู้เข้าร่วมแข่งขัน

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

เกณฑ์การแข่งขันการร้อยมาลัยสองชายดอกไม้สด

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 นักเรียนระดับชั้น ม.1 – 3

1.2 นักเรียนมีความบกพร่องทางสติปัญญา และบกพร่องทางการเรียนรู้

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันเป็นทีม ทีมละ 3 คน จะเป็นการชายล้วนหรือหญิงล้วน หรือคละชายหญิงก็ได้

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 เจ้าหน้าที่ฝ่ายรับรายงานตัวส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูฝึกสอนให้แก่คณะกรรมการตัดสิน

3.2 ผู้เข้าแข่งขันต้องพร้อมในสถานที่แข่งขันก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า 10 นาที และผู้เข้าแข่งขันต้องอยู่ในสนามแข่งขันครบทีม ตั้งแต่เริ่มการแข่งขันจนถึงสิ้นสุดเวลาการแข่งขัน

3.3 ผู้เข้าแข่งขันต้องจัดเตรียมวัสดุ อุปกรณ์สำหรับการร้อยมาลัยดอกไม้สดมาเอง เตรียมให้ เตรียมก่อนการแข่งขัน

3.4 รูปแบบของมาลัยดอกไม้สด

3.4.1 เป็นมาลัยสองชายมีความยาวไม่น้อยกว่า 6 นิ้ว วัดจากขอบด้านนอก

3.4.2 ใช้มาลัยซีกรัดตัวข้อต่อมาลัยกับอุบะ

3.4.3 ตัวมาลัยและส่วนประกอบของตัวมาลัยต้องทำด้วยดอกไม้สดและวัสดุธรรมชาติเท่านั้น

3.5 ไม่อนุญาตให้ตัด ตกแต่งกลีบและส่วนประกอบอื่นๆมาก่อนการแข่งขัน

3.6 ห้ามใช้โฟม พลาสติก เส้นลวดเป็นองค์ประกอบ

3.7 เวลาที่ใช้แข่งขัน 3 ชั่วโมง

3.8 จัดทำป้ายแสดงการคิดราคาทุน และราคาจำหน่ายให้ชัดเจนไว้ที่โต๊ะจัดแสดงผลงาน (นำมาเอง)

3.9 ผู้เข้าแข่งขันติดป้ายชื่อ –สกุล โรงเรียน จังหวัดและสังกัดให้ชัดเจนตลอดการแข่งขัน

4. เกณฑ์การให้คะแนน

4.1 เตรียม วัสดุ อุปกรณ์ เหมาะสมกับการใช้งาน	10	คะแนน
4.2 มีกระบวนการทำงานเป็นทีม	5	คะแนน
4.3 ปฏิบัติงานถูกต้องตามขั้นตอน	5	คะแนน
4.4 ผลงานถูกต้อง สมบูรณ์ มีรูปทรงและขนาดเหมาะสม	10	คะแนน
4.5 ความประณีตสวยงาม	20	คะแนน
4.6 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	20	คะแนน
4.7 ความประหยัดและคุ้มค่าเหมาะสมกับต้นทุนและราคาจำหน่าย	5	คะแนน

4.8 การจัดเก็บ ทำความสะอาดอุปกรณ์และสถานที่	5	คะแนน
4.9 ทำงานเสร็จในเวลาที่กำหนด	10	คะแนน
4.10 การนำเสนอผลงานของนักเรียน	10	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ดังนี้

ร้อยละ 80-100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับทอง
ร้อยละ 70-79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเงิน
ร้อยละ 60-69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับทองแดง
ร้อยละ 60	ได้รับเกียรติบัตรผู้เข้าร่วมแข่งขัน

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

เกณฑ์การแข่งขันการทำบายศรีปากชาม

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 นักเรียนระดับชั้น ม.1 – 3

1.2 นักเรียนมีความบกพร่องทางสติปัญญา และบกพร่องทางการเรียนรู้

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันเป็นทีม ทีมละ 3 คน จะเป็นการชายล้วนหรือหญิงล้วน หรือคละชายหญิงก็ได้

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 เจ้าหน้าที่ฝ่ายรับรายงานตัวส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูฝึกสอนให้แก่คณะกรรมการตัดสิน

3.2 ผู้เข้าแข่งขันต้องพร้อมในสถานที่แข่งขันก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า 10 นาที และผู้เข้าแข่งขันต้องอยู่ในสนามแข่งขันครบทีม ตั้งแต่เริ่มการแข่งขันจนถึงสิ้นสุดเวลาการแข่งขัน

3.3 ผู้เข้าแข่งขันต้องจัดเตรียมวัสดุ อุปกรณ์สำหรับการทำบายศรีปากชามมาเอง เตรียมให้ เตรียมก่อนการแข่งขัน

3.5 ห้ามใช้โฟม พลาสติก เส้นลวดเป็นองค์ประกอบ

3.6 เวลาที่ใช้แข่งขัน 3 ชั่วโมง

3.7 จัดทำป้ายแสดงการคิดราคาทุน และราคาจำหน่ายให้ชัดเจนไว้ที่โต๊ะจัดแสดงผลงาน (นำมาเอง)

3.8 ผู้เข้าแข่งขันติดป้ายชื่อ –สกุล โรงเรียน จังหวัดและสังกัดให้ชัดเจนตลอดการแข่งขัน

4. เกณฑ์การให้คะแนน

4.1 เตรียม วัสดุ อุปกรณ์ เหมาะสมกับการใช้งาน 10 คะแนน

4.2 มีกระบวนการทำงานเป็นทีม 5 คะแนน

4.3 ปฏิบัติงานถูกต้องตามขั้นตอน 5 คะแนน

4.4 ผลงานถูกต้อง สมบูรณ์ มีรูปทรงและขนาดเหมาะสม 10 คะแนน

4.5 ความประณีตสวยงาม 20 คะแนน

4.6 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ 20 คะแนน

4.7 ความประหยัดและคุ้มค่าเหมาะสมกับต้นทุนและราคาจำหน่าย 5 คะแนน

4.8 การจัดเก็บ ทำความสะอาดอุปกรณ์และสถานที่ 5 คะแนน

4.9 ทำงานเสร็จในเวลาที่กำหนด 10 คะแนน

4.10 การนำเสนอผลงานของนักเรียน 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ดังนี้

ร้อยละ 80-100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับทอง
ร้อยละ 70-79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเงิน
ร้อยละ 60-69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับทองแดง
ร้อยละ 60	ได้รับเกียรติบัตรผู้เข้าร่วมแข่งขัน

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

เกณฑ์การแข่งขันการทำอาหารจานเดียวประเภทข้าว อาหารหวาน

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 นักเรียนระดับชั้น ม.1 – 3

1.2 นักเรียนมีความบกพร่องทางสติปัญญา และบกพร่องทางการเรียนรู้

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันเป็นทีม ทีมละ 3 คน จะเป็นการชายล้วนหรือหญิงล้วน หรือคละชายหญิงก็ได้

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 เจ้าหน้าที่ฝ่ายรับรายงานตัวส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูฝึกสอนให้แก่คณะกรรมการตัดสิน

3.2 ผู้เข้าแข่งขันต้องพร้อมในสถานที่แข่งขันก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า 10 นาที และผู้เข้าแข่งขันต้องอยู่ในสนามแข่งขันครบทีม ตั้งแต่เริ่มการแข่งขันจนถึงสิ้นสุดเวลาการแข่งขัน

3.3 ส่งเอกสารให้คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 ชุด ก่อนการแข่งขัน ข้อมูลประกอบด้วย แนวความคิด ความเป็นมาของอาหาร เครื่องปรุง วิธีทำ เคล็ดลับความอร่อย จำนวนผู้รับประทาน ราคาทุนราคาจำหน่าย ประโยชน์ที่ได้รับและภาพประกอบเพื่อการเผยแพร่

3.4 สิ่งที่ต้องเตรียมล่วงหน้าได้ เช่น เครื่องปรุง ภาชนะใส่อาหาร อุปกรณ์ในการประกอบอาหาร

3.5 เตรียมผลงานสำหรับนำเสนอคณะกรรมการ 1 ชุด

3.6 เวลาที่ใช้แข่งขัน 3 ชั่วโมง

3.7 ทำอาหารจานเดียว (ประเภทข้าว) และอาหารหวาน อย่างละ 1 ชนิด

3.7 จัดทำป้ายแสดงการคิดราคาทุน และราคาจำหน่ายให้ชัดเจนไว้ที่โต๊ะจัดแสดงผลงาน (นำมาเอง)

3.8 ผู้เข้าแข่งขันติดป้ายชื่อ –สกุล โรงเรียน จังหวัดและสังกัดให้ชัดเจนตลอดการแข่งขัน

4. เกณฑ์การให้คะแนน

4.1 เตรียม วัสดุ อุปกรณ์ เหมาะสมกับการใช้งาน	10	คะแนน
4.2 มีกระบวนการทำงานเป็นทีม	5	คะแนน
4.3 ปฏิบัติงานถูกต้องตามขั้นตอน	5	คะแนน
4.4 ผลงานถูกต้อง สมบูรณ์ มีรูปทรงและขนาดเหมาะสม	10	คะแนน
4.5 ความประณีตสวยงาม	20	คะแนน
4.6 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	20	คะแนน
4.7 ความประหยัดและคุ้มค่าเหมาะสมกับต้นทุนและราคาจำหน่าย	5	คะแนน
4.8 การจัดเก็บ ทำความสะอาดอุปกรณ์และสถานที่	5	คะแนน

4.9 ทำงานเสร็จในเวลาที่กำหนด	10	คะแนน
4.10 การนำเสนอผลงานของนักเรียน	10	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ดังนี้

ร้อยละ 80-100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับทอง
ร้อยละ 70-79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเงิน
ร้อยละ 60-69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับทองแดง
ร้อยละ 60	ได้รับเกียรติบัตรผู้เข้าร่วมแข่งขัน

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

เกณฑ์การแข่งขันการอ่านออกเสียงร้อยแก้ว นักเรียนพิเศษเรียนรวม
ประเภทบกพร่องทางการเรียนรู้

1. ผู้เข้าแข่งขัน มี 2 ระดับ ชั้นม. ต้น และระดับ ม.ปลาย ส่งระดับละ 1 คน
2. การจัดการแข่งขัน แข่งขันระดับชั้น ม.ต้น
 แข่งขันระดับชั้น ม.ปลาย
 ผู้เข้าแข่งขันรายงานตัวต่อกรรมการก่อนการแข่งขัน 30 นาที
 - ม.ต้น อ่านข้อความแบบบรรยาย
 - ม.ปลาย อ่านข้อความแบบพรรณนา
3. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน
 - น้ำเสียง 20 คะแนน
 - อักษรวิธี 20 คะแนน
 - บุคลิกภาพ 10 คะแนน
 - ลีลา/จังหวะ 30 คะแนน
 - อารมณ์ 20 คะแนน
 - รวม 100 คะแนน
4. เกณฑ์การตัดสินและรางวัล มอบเกียรติบัตรแก่ผู้เข้าแข่งขัน ตามระดับคะแนน
 - คะแนน 80-100 คะแนน ระดับเหรียญทอง
 - คะแนน 70-79 คะแนน ระดับเหรียญเงิน
 - คะแนน 60-69 คะแนน ระดับเหรียญทองแดง
 - ได้คะแนนต่ำกว่าร้อย 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่คณะกรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

เกณฑ์การแข่งขันการอ่านออกเสียงร้อยแก้ว นักเรียนพิเศษเรียนรวม
ประเภทบกพร่องทางร่างกาย

1. ผู้เข้าแข่งขัน มี 2 ระดับ ชั้นม. ต้น และระดับ ม.ปลาย ส่งระดับละ 1 คน
2. การจัดการแข่งขัน
 - แข่งขันระดับชั้น ม.ต้น
 - แข่งขันระดับชั้น ม.ปลาย
 - ผู้เข้าแข่งขันรายงานตัวต่อกรรมการก่อนการแข่งขัน 30 นาที
 - ม.ต้น อ่านข้อความแบบบรรยาย
 - ม.ปลาย อ่านข้อความแบบพรรณนา
3. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน

- น้ำเสียง	20	คะแนน
- อักษรวิธี	20	คะแนน
- บุคลิกภาพ	10	คะแนน
- ลีลา/จังหวะ	30	คะแนน
- อารมณ์	20	คะแนน
รวม	100	คะแนน
4. เกณฑ์การตัดสินและรางวัล มอบเกียรติบัตรแก่ผู้เข้าแข่งขัน ตามระดับคะแนน

คะแนน 80-100	คะแนน	ระดับเหรียญทอง
คะแนน 70-79	คะแนน	ระดับเหรียญเงิน
คะแนน 60-69	คะแนน	ระดับเหรียญทองแดง

 - ได้คะแนนต่ำกว่าร้อย 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่คณะกรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

เกณฑ์การแข่งขันการอ่านออกเสียงร้อยแก้ว นักเรียนพิเศษเรียนรวม
ประเภทออทิสติก

1. ผู้เข้าแข่งขัน มี 2 ระดับ ชั้นม. ต้น และระดับ ม.ปลาย ส่งระดับละ 1 คน
2. การจัดการแข่งขัน แข่งขันระดับชั้น ม.ต้น
 แข่งขันระดับชั้น ม.ปลาย
 ผู้เข้าแข่งขันรายงานตัวต่อกรรมการก่อนการแข่งขัน 30 นาที
 - ม.ต้น อ่านข้อความแบบบรรยาย
 - ม.ปลาย อ่านข้อความแบบพรรณนา
3. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน

- น้ำเสียง	20	คะแนน
- อักขรวิธี	20	คะแนน
- บุคลิกภาพ	10	คะแนน
- ลีลา/จังหวะ	30	คะแนน
- อารมณ์	20	คะแนน
รวม	100	คะแนน
4. เกณฑ์การตัดสินและรางวัล มอบเกียรติบัตรแก่ผู้เข้าแข่งขัน ตามระดับคะแนน

คะแนน 80-100	คะแนน	ระดับเหรียญทอง
คะแนน 70-79	คะแนน	ระดับเหรียญเงิน
คะแนน 60-69	คะแนน	ระดับเหรียญทองแดง

 - ได้คะแนนต่ำกว่าร้อย 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่คณะกรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

เกณฑ์การแข่งขันทักษะวิชาชีพการเกษตร นักเรียนเรียนรวม
ประเภทนักเรียนบกพร่องทางการเรียนรู้

การจัดสวนถาดขึ้น

1 คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้น ม. 1-3 (ไม่ไปต่อระดับภาค)
- 1.3 นักเรียนระดับชั้น ม.4-6

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภททีมๆละ 3 คน
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 1) นักเรียนระดับชั้น ม.1-3 จำนวน 1 ทีม
- 2) นักเรียนระดับชั้น ม.4-6 จำนวน 1 ทีม

3.วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันพร้อมครูผู้ฝึกสอนทีมละ 1-2 คน
- 3.2 ผู้เข้าแข่งขันต้องพร้อมในสถานที่แข่งขันก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า 10 นาที
- 3.3 ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันมาเอง ได้แก่

- 1) อุปกรณ์การเขียนแบบ 1 ชุด
- 2) พันธุ์ไม้วัสดุประกอบ
- 3) ภาชนะที่ใช้จัด
- 4) ภาชนะฉีดน้ำ

3.4 ให้ผู้เข้าแข่งขันเขียนแบบการจัดสวนให้เสร็จก่อนลงมือจัด โดยคณะกรรมการจัดเตรียมกระดาษเขียนแบบไว้ให้ทุกทีม

3.5 ลักษณะของภาชนะที่ใช้เป็นจานรองกระถาง ถาดทรงกลมชนิดเคลือบหรือไม่เคลือบก็ได้ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง 11 – 15 นิ้ว

3.6 พันธุ์ไม้และวัสดุประกอบ

- 1) เป็นพันธุ์ไม้ที่ใช้จัดสวนถาดแบบขึ้น ไม่ต่ำกว่า 3 ชนิด
- 2) วัสดุประกอบ เช่น หิน กรวด ไม้ หรืออื่นๆ ให้คำนึงถึงความหลากหลายไม่จำกัด

ความคิดสร้างสรรค์ และเน้นวัสดุธรรมชาติ

- 3) วัสดุปลูก มีความเหมาะสมต่อการเจริญเติบโตของพันธุ์ไม้

3.7 ใช้เวลาในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง (รวมเวลาที่ใช้เขียนแบบ)

3.8 อุปกรณ์ที่ใช้ ได้แก่ โต๊ะ เก้าอี้ ทีมละ 1 ชุด กระดาษเขียน 1 แผ่น

3.9 การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 การเตรียมงาน (20 คะแนน)

- 1) การเขียนแบบ 10 คะแนน
- 2) การเลือกใช้พันธุ์ไม้ วัสดุ 10 คะแนน

4.2 กระบวนการทำงาน (30 คะแนน)

- 1) ขั้นตอนและความร่วมมือในการปฏิบัติงาน 10 คะแนน
- 2) ความสะอาดเรียบร้อยในการปฏิบัติงาน 10 คะแนน
- 3) ทำงานทันตามกำหนดเวลา 10 คะแนน

4.3 ผลงาน (50 คะแนน)

- 1) ความประณีต 10 คะแนน
- 2) ความสมดุล 10 คะแนน
- 3) ความกลมกลืนและสวยงาม 15 คะแนน
- 4) ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ 15 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

6. คณะกรรมการการแข่งขัน

6.1 กรรมการควบคุมการแข่งขันจำนวนตามความเหมาะสม

6.2 กรรมการตัดสินกิจกรรมละ 3– 5 คน

คุณสมบัติของกรรมการ

- บุคลากรในท้องถิ่นที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม
- ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม
- บุคลากรในสังกัดอื่น ๆ เช่น อาชีวศึกษา/ วิทยาลัย /มหาวิทยาลัย/ มหาวิทยาลัยราชภัฏในพื้นที่

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรมีที่มาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอื่นอย่างหลากหลาย
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ในการแข่งขัน ลานกิจกรรม / อาคารเอนกประสงค์ หรือสถานที่อื่นตามความเหมาะสม

โรงเรียนเบญจมราชูทิศ

เกณฑ์การแข่งขันกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม นักเรียนบกพร่องทางการเรียนรู้

การประกวดมารยาทงามอย่างไทย

1.คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้น ม.1-ม.3 , ม.4-ม.6
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้
- 1.3 มีเอกสารและหลักฐานยืนยันตามประเภทความพิการ

2.ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันเป็นทีม ทีมละ 2 คน (ประกอบด้วยนักเรียนชาย 1 คนและนักเรียนหญิง 1คน)
- 2.2 ระดับของผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ม.1-ม.3 , ม.4-ม.6
- 2.3 แข่งขันแยกประเภทความพิการ
- 2.3.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน 2 คน

3.วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 เจ้าหน้าที่ฝ่ายรับรายงานตัวส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน ให้แก่คณะกรรมการตัดสิน
- 3.2 ผู้เข้าแข่งขันต้องพร้อมในสถานที่การแข่งขันก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า 10 นาที และผู้เข้าแข่งขันต้องอยู่ในสนามครบทีมตั้งแต่เริ่มการแข่งขันจนถึงเวลาสิ้นสุดการแข่งขัน
- 3.3 ประกวด 2 ประเภท คือ การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์ และการไหว้ผู้ใหญ่ในท่ายืนและนั่ง
- 3.4 แต่งกายด้วยชุดนักเรียน
- 3.5 ผู้เข้าแข่งขันต้องติดป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียน จังหวัดและสังกัดให้ชัดเจนตลอดการแข่งขัน

(นำมาเอง)

- 3.6 ใช้เกณฑ์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม

4.เกณฑ์การให้คะแนน (100 คะแนน) แบ่งเป็น

- | | | |
|-----------------------|----|-------|
| 4.1 ความถูกต้องสวยงาม | 50 | คะแนน |
| 4.2 ความพร้อมเพรียง | 25 | คะแนน |
| 4.3 บุคลิกภาพ | 25 | คะแนน |

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

- | | |
|---------------------|-----------------------------------------|
| ร้อยละ 80-100 | ได้รับรางวัลเกียรติยศระดับเหรียญทอง |
| ร้อยละ 70-79 | ได้รับรางวัลเกียรติยศระดับเหรียญเงิน |
| ร้อยละ 60-69 | ได้รับรางวัลเกียรติยศระดับเหรียญทองแดง |
| ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 | ได้รับรางวัลเกียรติยศผู้เข้าร่วมแข่งขัน |
- การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- 6.1.1 เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดี
จากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
- 6.1.2 เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ
- 6.1.3 เป็นครูที่จัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

กำหนดการแข่งขันทักษะนาฏศิลป์ งานมหกรรมวิชาการมัธยมศึกษา ครั้งที่ 28 ประจำปีการศึกษา 2561
ระหว่างวันที่ 5-7 กันยายน 2561 ณ โรงเรียนเบญจมราชูทิศ
ศูนย์พัฒนานาฏศิลป์

วัน/เดือน/ปี	เวลา 08.30-10.00 น.	เวลา 10.00-12.00 น.	12.00-13.00 น.	เวลา 13.00-14.00 น.	เวลา 14.00-16.00 น.
5 กันยายน 2561	ร่ำวงมาตรฐาน ระดับมัธยมตอนต้น	ร่ำวงมาตรฐาน ระดับมัธยมตอนปลาย	พัก	ร่ำวงมาตรฐาน ระดับมัธยม ตอนต้น – ปลาย	เดินทางเครื่อง ประกอบเพลง (นักเรียนพิเศษเรียนรวม)
6 กันยายน 2561	พิธีเปิด		พัก	นาฏศิลป์ไทย สร้างสรรค์ ระดับมัธยมตอนต้น	การแสดงมายากล การแสดงตลก
7 กันยายน 2561	นาฏศิลป์ไทยอนุรักษ์ ระดับมัธยมตอนต้น	นาฏศิลป์ไทยอนุรักษ์ ระดับมัธยมตอนปลาย	พัก	นาฏศิลป์ไทย สร้างสรรค์ ระดับมัธยมตอนปลาย	

เกณฑ์การแข่งขันการเต้นหางเครื่องประกอบเพลง ประเภทนักเรียนบกพร่องทางการเรียนรู้

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับมัธยมศึกษา ม.1-ม.3
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้
- 1.3 มีเอกสารยืนยันความบกพร่อง

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันเป็นทีม ทีมละ 5 คน จะเป็นชายล้วนหรือหญิงล้วน หรือคละชายหญิงก็ได้
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน 5 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน ทีมละ 1 คน
- 3.2 ให้แต่ละทีมเตรียมอุปกรณ์และเพลงมาเอง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

- | | | |
|------------------------------|----|-------|
| 4.1 การแต่งกาย | 20 | คะแนน |
| 4.2 ท่ากายบริหาร | 20 | คะแนน |
| 4.3 ความสวยงาม | 20 | คะแนน |
| 4.4 ความพร้อมเพรียง | 20 | คะแนน |
| 4.5 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ | 20 | คะแนน |

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ 70-79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ 60-69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรเข้าร่วมการแข่งขัน

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- 6.1.1 เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดี จากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
- 6.1.2 เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ
- 6.1.3 เป็นครูที่จัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

6.2 ข้อควรคำนึง

- 6.2.1 กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- 6.2.2 กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในช่วงชั้นที่ทำการสอน
- 6.2.3 กรรมการควรมีที่มาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาและศูนย์การศึกษาพิเศษ
อื่นอย่างหลากหลาย
- 6.2.4 กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1 – 3

6.3 สถานที่ เวทีลานเข้าแถวโรงเรียนเบญจมราชูทิศ